

Hommage aux anciens enfants placés

Exposition *Enfances volées, regards et témoignages d'enfants placés*, est à découvrir jusqu'au 7 juillet 2013 à St-Gervais Genève Le Théâtre.

L'exposition *Enfances volées* dévoile un chapitre sombre et peu connu de l'histoire suisse. On estime à près de 100 000 les enfants qui, entre la fin du XIX^e siècle et les années 1970, furent forcés de grandir en dehors de leurs familles, parce qu'ils étaient orphelins, nés d'unions illégitimes, ou issus de milieux pauvres ou jugés dangereux (parents divorcés, alcooliques, malades). Longtemps ignoré, ce phénomène a donné lieu à deux projets de recherche distincts sur le placement d'enfants en Suisse romande et en Suisse alémanique.

Le Canton de Genève a décidé de financer la venue de cette exposition à St-Gervais Genève Le Théâtre.

Raconter son histoire

Composée de témoignages récoltés alors, l'exposition donne la parole à d'anciens enfants placés dans des institutions ou chez des particuliers entre les années 1920 et 1960. A travers leurs souvenirs et des documents historiques, on découvre un autre visage de la Suisse: celle d'un pays où la pauvreté était courante, l'éducation autoritaire et dans lequel les enfants placés, et souvent oubliés, n'avaient que peu de droits hormis celui de travailler et d'obéir.

Le parcours de l'exposition suit le récit des vies de Georges, Louisette, Gilbert ou encore Françoise et invite le visiteur à s'interroger: Que se passe-t-il lorsqu'un enfant est séparé de sa famille et qu'il grandit dans un environnement qui lui est étranger? Comment surmonte-t-il le déracinement, l'absence de ses proches, le manque de sécurité affective, l'exclusion? En quoi ces expériences marquent-elles l'enfant et de quelle manière les intègre-t-il dans sa vie d'adulte?

Volet régional

Depuis 2009, une dizaine de cantons a déjà accueilli cette exposition itinérante. Elle a attiré près de 85 000 visiteurs et 650 classes l'ont parcourue. Pour Jacqueline Häusler, directrice du projet, «cette exposition permet enfin aux enfants placés d'être entendus et reconnus comme sujets et citoyens».

Chaque étape donne un aperçu des spécificités locales de l'histoire du placement d'enfants. Conçu par Joëlle Droux, maître d'enseignement et de recherche à la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation de l'Université de Genève, le volet régional présenté à Genève montre les mécanismes mis en place dès la fin du XIX^e siècle pour dépister les enfants jugés dangereux ou en danger et le développement d'une politique interventionniste de protection de l'enfance dans le canton.

Un programme d'événements (tables rondes, visites commentées ou conférences) accompagne l'exposition. ■

Informations pratiques

L'exposition est ouverte du 4 mai au 7 juillet 2013.

Du mercredi au dimanche de 12h à 18h, jours fériés compris.

St-Gervais Genève
Le Théâtre

5, rue du Temple
CH - 1201 Genève
Tél.: 022 908 20 00

Informations:
www.enfances-volees.ch



Photo: Paul Senn, FFV, Kunstmuseum Bern, Dep. GKS. © GKS.

Garçons au travail, établissement de Sonnenberg, Kriens, 1944.

Pour les écoles

L'exposition est ouverte aux classes du cycle d'orientation et de l'enseignement secondaire postobligatoire:

Lundi-mardi:
8h15-10h / 10h-11h45 et
13h15-15h / 15h-17h

Mercredi-jeudi-vendredi:
8h15-10h / 10h-11h45

Visite sur réservation au
022 546 59 14 ou auprès
de lara.monico@etat.ge.ch